

הנחיות למניעת הטרדות מיניות במסגרת עבודה בהפקות של סרטי סטודנטים

יש להימנע מכל גילוי של אלימות, פגיעה או הטרדה מינית כלפי כלל המשתתפים-ות בהפקות : סטודנטים, שחקנים, עובדים שכירים, כולל אנשי פרה ופוסט פרודקשן.

כללי:

יש להימנע מיצירת אווירה עוינת, בעלת אופי מיני במסגרת העבודה בהפקה. הערות או בדיחות בעלות אופי מיני עשויות להוות הטרדה מינית, גם אם הן אינן מופנות כלפי אדם מסוים.

אין לקיים מגע לא ראוי ו/או התייחסות משפילה ומבזה בנושא גוף, העלולים לגרום לאי נוחות ללוקחים/ות חלק בהפקה.

יש להימנע מכל הפעלה של עידוד או לחץ כלשהו במטרה להביא אנשי צוות לחשוף פגיעה על רקע מיני או לקיים שיח על נטייה מינית.

איפור/הלבשה:

בכל הנוגע לטיפול טכני, איפור או הלבשה, הדורשים מגע אינטימי, באם ישנה בקשה מיוחדת לכך, תתאפשר בחירת מין הגורם המקצועי המטפל. ככל שהדבר אינו אפשרי, תתאפשר לבקשת מי מהצדדים נוכחות של אדם נוסף. במידה ומדובר בשחקנים קטינים נדרשת נוכחות של אדם נוסף בגיר לבחירת הקטין- הורה, במאי/ת, אח/ת, סוכנ/ת.

בכל מצב בו נדרשת שהות מעבר לשעות העבודה המקובלות, באם ישנה בקשה מיוחדת לכך, תתאפשר לבקשת מי מהצדדים נוכחות של אדם נוסף, הלבשה ואיפור. במקרה ואין אפשרות/ רצון לנוכחות אדם שלישי יש להקפיד על השארת דלת החדר פתוחה.

סצינות עירום/סקס:

בכל הנוגע להעמדה ולצילום סצנות הכוללות עירום, יש לפעול ליצירת סביבה בטוחה ככל הניתן, כשבין היתר תהיה הקפדה על הנושאים הבאים:

1. גבולותיה של הסצנה יתוחמו מראש כולל ההלבשה המדויקת של כל שוט, מהי המיזנסציה, ומה יידרש מכל שחקן/ית. יש להימנע מכל הפעלה של לחץ במטרה להביא שחקנים לבצע פעולות שאינם מרגישים איתם בנוח.

2. בזמן צילום הסצנה יהיו נוכחים באתר הצילומים רק אנשי הצוות ההכרחיים על פי שיקולו של הבמאי/ת. במידה ונתבקש/ה על ידי שחקן/ית, המפיק/ה ת/יהיה אחראי/ת על נוכחות גורם שלישי, ממין השחקן/ית, ולבחירתה, בעת ההסרה.

3. יש לשמור, ככל הניתן, על גבולות הבימוי במהלך ביצוע הסצנה. המגע בין השחקנים יהיה בהתאם להוראות הבימוי, ולא יכלול מגע באברים אינטימיים או במקום שלא הוסכם עליו מראש.

4. חל איסור מוחלט לצלם שלא במסגרת צילום הסצנה בזמן ההפקה, צילומים הכוללים עירום, מלא או חלקי, והם לא יתבצעו על ידי אף אחד/ת מצוות העובדים, שחקנים או ההפקה. איסור הצילום יחול על צילומי סטילס, וידאו, במצלמות ו/או טלפונים ניידים ו/או טאבלטים ו/או כל מכשיר הקלטה, שידור וצילום אחר.

במקרה של שחקן/ית קטין/ה כל ההחלטות יתקבלו עם איתו ועם הורה/סוכן (בגיר).

הטמעת נהלי העבודה:

על מנת שכל אנשי הצוות והשחקנים יהיו מיועדים ומחוייבים לנהלי עבודה אלה, הנוהל יוצג בישיבת ההפקה המסכמת (צוות) וקריאה/חזרה ראשונה (שחקנים). אנשי הצוות והשחקנים יחתמו על הנוהל לפני תחילת העבודה, באחריות המפיק.ה.

כמו כן הנוהל יתלה בפינת הלבשה/איפור.

כמו כן מומלץ להזכיר בבוקר היום הראשון של הצילומים, בנוכחות כל אנשי הצוות והשחקנים, שהעבודה על הסט כפופה לנהלים למניעת הטרדות מיניות וליצירת סביבת עבודה בטוחה, נינוחה, ומקצועית.

למי ניתן לפנות:

מפיק.ה / ע.במאי על הסט: משתנה, למלא שם רלוונטי ופרטי קשר

הממונה על נושא הטרדות מיניות בסם שפיגל: עינת מילוא [קשר \[einat@jsfs.co.il\]\(mailto:einat@jsfs.co.il\)](mailto:einat@jsfs.co.il) 0525970602

ממלאת מקום: אורית זמיר aurit@gumfilms.com 052-6010403

קווי החירום לנפגעות ולנפגעי תקיפה מינית:

נשים | 1202 גברים | 1203 נשים ערביות 04-6566813

נשים דתיות | 02-6730002 גברים דתיים 02-5328000

מסמך עקרונות זה בא להוסיף על כל האמור בדברי החקיקה השונים לעניין

הטרדות מיניות והתנכלות ואינו בא לגרוע מכל הוראת דין אחרת.

1. הטרדה מינית, במובנה הרחב, הינה כל התנהגות בעלת אופי מיני של אדם אחד שיש בה כדי לפגוע באדם אחר. הטרדה מינית אינה חייבת לנבוע מתוך מניע מיני ויכולה להיעשות הן על ידי גבר והן על ידי אישה, הן כלפי גבר והן כלפי אישה.

2. על פי החוק למניעת הטרדה מינית, התשנ"ח, -1998 הטרדה מינית היא אחת משש צורות התנהגות אסורות, ואלה הן:

א. סחיטה באיומים של אדם לביצוע מעשה בעל אופי מיני.

ב. מעשה מגונה.

ג. הצעות חוזרות בעלות אופי מיני, אף שהאדם שאליו מופנית ההצעה הראה שאינו מעוניין בהן.

ד. התייחסויות חוזרות למיניותו של אדם, אף שהאדם שאליו מופנות התייחסויות הראה שאינו מעוניין בהן.

ה. התייחסויות מבזה או משפילה למינו או לנטייתו המינית של אדם, בין אם הוא הראה שהדבר מפריע לו ובין אם לאו.

ו. פרסום תצלום, סרט או הקלטה של אדם, המתמקד במיניותו, בנסיבות שבהן הפרסום עלול להשפיל את האדם או לבזותו, ולא ניתנה הסכמתו לפרסום.

3. על פי החוק למניעת הטרדה מינית, התשנ"ח, -1998 לא יטריד אדם מינית את זולתו ולא יתנכל לו. התנכלות הינה פגיעה מכל סוג שהוא שקשורה בהטרדה מינית, או בתלונה או בתביעה בגין הטרדה מינית.

4. הטרדה מינית, על כלל ביטוייה, מוגדרת על פי חוק כהתנהגות בלתי חוקית מאחר והיא מהווה פגיעה בכבוד האדם, בחירותו, בפרטיותו ובשוויון בין המינים.